**Государственное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение**

**Самарской области**

**Средняя Общеобразовательная школа «Образовательный центр» с. Подъём – Михайловка м.р. Волжский Самарской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Утверждаю»  Директор ГБОУ СОШ «ОЦ»  с. П -Михайловка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Петров С.А.  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 г. | «Согласовано»  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Никонова А.И.  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г. | Рассмотрено  на заседании Совета  методического кабинета  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014г. |

**Рабочая программа элективного курса**

**в 10 классе**

«Подготовка учащихся к ЕГЭ по

русскому языку»

(задание 25)

***Учителя русского языка и литературы***

***1 квалификационной категории***

***Каримовой Тамары Григорьевны***

**Содержание:**

1. Место предмета в учебном плане.

2. Пояснительная записка.

3. Цель и задачи курса.

4. Требования к уровню подготовки.

5. Содержание программы.

6. Описание материально-технической базы.

7. Календарно-тематическое планирование.

8. Приложение. Контрольно-измерительные материалы.

**1. Место предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Подъем-Михайловка на 2014-2015 учебный год на изучение элективного курса «Подготовка учащихся к ЕГЭ по русскому языку (задание 25)» в 10 классе отводится 34 часа в год.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | По программе(часов) |
| 1 | **Введение** | **1ч** |
| 2 | **Проблема текста** | **5ч** |
|  | Типы проблем | 1 |
|  | Способы выявления проблем | 1 |
|  | Типовые конструкции для формулирования проблем | 2 |
|  | Работа с текстами ЕГЭ на выявление проблем | 1 |
| 3 | **Комментарий к проблеме** | **5ч** |
|  | Типы коментарий | 1 |
|  | Типовые конструкции для комментирования проблемы | 1 |
|  | Введение цитат в текст сочинения | 1 |
|  | Работа с текстом ЕГЭ | 1 |
|  | Анализ типичных ошибок при комментировании проблемы | 1 |
| 4 | **Авторская позиция** | **6ч** |
|  | Авторская позиция. Средства выражения позиции автора | 1 |
|  | Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик. | 1 |
|  | Типовые конструкции для выражения авторской позиции | 1 |
|  | Работа с текстами ЕГЭ | 2 |
|  | Анализ типичных ошибок при формулировании авторской позиции | 1 |
| 5 | **Аргументация собственной позиции** | **6ч** |
|  | Аргументы. Виды аргументов | 1 |
|  | Структура аргумента. Типичные ошибки аргументации | 1 |
|  | Работа с текстами ЕГЭ | 1 |
|  | Написание сочинения-рассуждения | 2 |
|  | Анализ сочинения-рассуждения | 1 |
| 6 | **Композиция сочинения-рассуждения** | **4ч** |
|  | Композиция сочинения-рассуждения. Основные средства связи между предложениями в тексте | 1 |
|  | Виды вступления. Оформление вступления | 2 |
|  | Виды заключения | 1 |
| 7 | Речевое оформление сочинения-рассуждения | **8ч** |
|  | Классификация ошибок. Грамматические ошибки | 2 |
|  | Речевые ошибки | 2 |
|  | Логические ошибки | 1 |
|  | Написание сочинения-рассуждения | 2 |
|  | Анализ сочинения-рассуждения | 1 |
|  | **Всего** | **34ч** |

Учебный процесс в ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Подъем-Михайловка осуществляется по триместрам, поэтому изучение элективного курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку (задание 25)» в 10 классе будет проходить в следующем режиме:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Количество часов | | | | |
| В неделю | триместр | | | В год |
| 1 | 2 | 3 |
| Элективный курс «Теория и практика написания сочинения (задание 25)» | 1 | 10 | 11 | 13 | 34 |

Рабочая программа элективного курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку (задание 25)» рассчитана на 34 учебных часа, в том числе для проведения:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Вид работы | Количество часов | | | |
| 1триместр | 2триместр | 3триместр | год |
| 1. | Теория |  |  |  | 21 | -  3 | - | 1 | 2 |
| 2. | Работа с текстом ЕГЭ |  |  |  | 5 | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Сочинения |  |  |  | 4 | 1 | 4 | 8 |
| 4. | Анализ сочинений и письменных заданий |  |  |  | 4 |

**2. Пояснительная** **записка**

Рабочая программа элективного курса русского языка «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку (задание 25)» в 10 классе составлена на основе Основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Подъём-Михайловка, на основании Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования (утвержден приказом МО от 05.03.04 №1089) и призвана повторить, систематизировать и углубить материал, подготовить учащихся к выпускным экзаменам. Программа курса (34 часа) рассчитана на учащихся 10 классов и представляет систему поэтапной работы над сочинением, которое предлагается написать во 2 части (задание 25) единого государственного экзамена. Задание 25 (сочинение) является заданием повышенного уровня сложности. Особенностью данного курса является его ориентированность на совершенствование умений в области письменной речи.

Подготовка к сочинению, его написание, оценка учителем и самооценка школьником занимают одно из важных мест в системе образования. Часть 2 (задание 25) – это задание открытого типа с развернутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста. Данный курс позволяет работать над развитием умения воспринимать и понимать первичный текст, умения выражать собственное мнение, доказывать его, используя примеры читательского и жизненного опыта. Учащимся предлагается система работы, назначение которой помочь научиться писать сочинения 2 части (задание 25) ЕГЭ и овладеть умениями, необходимыми в учебной и будущей профессиональной деятельности.

**3. Цели и задачи курса**

**Цели элективного курса:**

-подготовить учащихся к написанию сочинения-рассуждения;

-научить связно, логически последовательно выражать свои мысли;

-воспитывать на материале курса гражданина своей страны.

**Задачи элективного курса:**

-развитие коммуникативной компетенции обучающихся;

- формирование у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения;

-овладение нормами русского литературного языка;

- обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

-развивать умение выявлять, осмыслять и интерпретировать содержащуюся в исходном тексте смысловую информацию;

-формировать умение определять личностную позицию по поводу прочитанного и собственное отношение к содержанию исходного текста;

-обучение работе над сочинением в соответствии с требованиями ЕГЭ; воспитание способности воспринимать и оценивать мастерство художника слова

**ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

-урок-лекция с элементами исследовательской деятельности;

-урок применения знаний на практике;

-уроки навыков (тренировочные);

-уроки комплексного применения знаний.

**ФОРМА ОБУЧЕНИЯ:**

-коллективная

-групповая

-индивидуальная

**Формы итогового контроля по освоению элективного курса, критерии их оценки.**

Контроль уровня сформированности по освоению ЗУН осуществляется на трёх уровнях:

1. текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом уроке);

2. промежуточный (проводится в форме творческих работ)

3.итоговый (в конце курса) проводится в форме презентации творческой работы в соответствии с требованиями ЕГЭ и критериями оценивания Критерий эффективности реализации программы:

в результате изучения курса максимальное количество баллов за содержание сочинения - 23. Особенность программы: ЭК оценивается «зачёт» / «незачёт» (определяется в процентном соотношении: более 50 % (16 баллов) - «зачёт», менее 50 % (менее 16 баллов) - «незачёт»)

**4. Требования к уровню подготовки**

**Ожидаемые результаты.**

**Учащиеся должны знать:**

• теоретические сведения о структуре и компонентах сочинения-рассуждения;

**Уметь** применять такие коммуникативные умения как умение:

• интерпретировать содержание исходного текста;

• последовательно, логично выражать мысли в письменной и устной форме;

• выражать свои мысли грамотно, последовательно, связно, с соблюдением языковых норм;

• создавать свой текст определённой модели, соответствующий требованиям выполнения 2части ЕГЭ

• анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

**владеть:**

• коммуникативной компетенцией, предполагающей овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, компетенции, необходимой для использовании языка в жизненно важных сферах, жанрах и ситуациях общения.

**5. Содержание элективного курса русского языка**

**«Подготовка учащихся к ЕГЭ по русскому языку (задание 25)»**

**В 10 классе**

Раздел 1. Введение. (1ч)

Постановка целей и задач курса. Знакомство с учебно-методическими пособиями для подготовки к ЕГЭ

Раздел 2. Проблема текста. (5ч)

Понятие проблема. Типы проблем: философские, социальные, политические, нравственные, экологические, эстетические. Способы выявления проблемы. Проблематика художественного текста. Типовые конструкции для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы

Раздел 3. Комментарий к проблеме (5ч)

Комментарий. Типы комментарий: текстуальный, концептуальный. Типы информации в тексте. Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментировании проблемы.

Раздел 4. Авторская позиция(6ч.)

Авторская позиция. Средства выражения позиции автора. Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании позиции автора.

Раздел 5. Аргументация собственной позиции(6ч.)

Аргумент. Аргументация. Виды аргументов. Структура аргумента. Типичные ошибки аргументации.

Раздел 6. Композиция сочинения(4ч.)

Композиция. Основные средства связи между предложениями в тексте. Виды и формы вступления. Виды заключения

Раздел 7. Речевое оформление сочинения (11ч)

Типы ошибок: грамматические, речевые, логические, фактические.

**6. Описание материально-технической базы**

**1. Литература.**

1. Г.Т. Егораева. ЕГЭ. Русский язык. Выполнение части 3 (С). М.: Экзамен,20014.
2. Г.Т. Егораева. ЕГЭ. Русский язык. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Часть 3 (С) М: Экзамен, 2014.
3. Е.С. Симакова. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ «Сочинение». М.: АСТ Астрель, 2015.
4. И.П. Цыбулько ЕГЭ Русский язык. Выполнение заданий А, В, С. Актив-тренинг. М: Национальное образование, 2015.
5. Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. Ростов-на-Дону: Легион-М, 2015.
6. Т.Н. Сокольницкая Русский язык: сочинение-рассуждение (часть С): ЕГЭ. Сдаём без проблем! – М.: Эксмо, 2014.
7. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. – М.: Интеллект-Центр, 2015

**Интернет-ресурсы**

1. Образовательные ресурсы Интернета – Русский язык.
2. <http://www.alleng.ru/edu/ruslang>

2.htm (здесь представлено большое количество учебников, учебных пособий, справочных пособий, тренировочные варианты текущего года и предыдущих лет) 3. Официальный информационный портал ЕГЭ 2013. http://www.ege.edu.ru/

ЕГЭ на Яндексе. <http://ege.yandex.ru/russian>

4. ЕГЭ портал. <http://4ege.ru/russkiy/>

5. Разбор всех заданий ЕГЭ по русскому языку. <http://4ege.ru/zadaniya-ege-russkiy/>

6. Тесты из открытого сегмента Федерального банка тестовых заданий. <http://www.fipi.ru/view>

7. Онлайн тесты. http://www.fipi.ru/view <http://www.edu.ru/index.php>

8. Видеоуроки ЕГЭ. <http://video.yandex.ru>

9. Капканы ЕГЭ и ГИА. <http://капканы-егэ.рф/index.php/ege-po-russkomu-yazyku>

10. ПростоЕГЭ. Форум. http://prostoege.ru/forum/viewtopic.php?id=273

**Тематическое планирование элективного курса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **К-во**  **часов** | **№** | **Название тем**  **курса** | | **К-во**  **часов** | **Формы и**  **Методы**  **обучения** | **Формы и**  **Методы**  **контроля** | **Основные**  **Знания**  **учащихся** | **Основные умения**  **учащихся** | **Дата**  **тримест**  **ровая** | **Дата**  **примерная** |
| **1** | **Введение** | **1ч** |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Постановка целей и задач курса** | | **1** | **Лекция** |  | **Знать основные требования к сочинению и критерии его проверки** |  |  |  |
| **2** | **Проблема текста** | **5ч** |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **1** | **Типы проблем** | | **1** | **Лекция** | **Практикум** | **Знать значение слова «проблема»; основные типы проблем: философские, социальные, политические, нравственные, экологические, эстетические** | **Уметь определять тип проблемы** |  |  |
|  |  |  | **2** | **Способы выявления проблем** | | **1** | **Лекция** | **Практикум** | **Знать алгоритм выявления проблемы** | **Уметь при помощи алгоритма определить проблему прочитанного текста** |  |  |
|  |  |  | **3-4** | **Типовые конструкции для формулирова**  **ния проблем** | | **2** | **Лекция** | **Практикум** | **Знать основные способы формулировки проблемы текста** | **Уметь формулировать проблему текста тремя способами: своими словами, процитировать, в виде вопроса** |  |  |
|  |  |  | **5** | **Работа с текстами ЕГЭ на выявление проблем** | | **1** | **Практикум** | **Самостоятельная работа** | **Знать алгоритм выявления проблемы текста, основные способы формулировки проблемы; знать типичные ошибки** | **Уметь определить проблему прочитанного текста и сформулировать ее; находить типичные ошибки и редактировать текст.** |  |  |
| **3** | **Комментарий к проблеме** | **5ч** |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **1** | **Типы коментарий** | | **1** | **Беседа** | **Составление таблицы** | **Знать основные типы комментария проблемы текста и их основные признаки: текстуальный, концепционный** | **Уметь комментировать проблему текста, используя один из типов комментария: текстуальный или концепционный.** |  |  |
|  |  |  | **2** | **Типовые конструкции для комментирования проблемы** | | **1** | **Практикум** | **Составление таблицы** | **Знать типовые конструкции для комментирования проблемы прочитанного текста** | **Уметь комментировать тексты различных стилей, используя типовые конструкции.** |  |  |
|  |  |  | **3** | **Введение цитат в текст сочинения** | | **1** | **Практикум** | **Самостоятельная работа** | **Знать о способах передачи чужой речи.** | **Уметь составлять и записывать предложения с цитатами; находить цитаты в тексте; определять основную мысль цитаты и вводить ее в текст двумя способами: 1)как прямую речь и 2) как часть предложения** |  |  |
|  |  |  | **4** | **Работа с текстом ЕГЭ** | | **1** | **Практикум** | **Самостоятельная работа** | **Знать теоретические сведения о структуре и компонентах сочинения-рассуждения** | **Уметь комментировать проблему текста, используя один из типов комментария: текстуальный или концепционный.** |  |  |
|  |  |  | **5** | **Анализ типичных ошибок при комментировании проблемы** | | **1** | **Беседа** | **Редактирование** | **Знать типичные ошибки при комментировании проблемы прочитанного текста (комментарий подменяется пересказом текста, цитированием, не опирается на текст и др.)** | **Уметь в сочинениях находить типичные ошибки при комментировании проблемы и редактировать текст.** |  |  |
| **4** | **Авторская позиция** | **6ч** |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **1** | **Авторская позиция. Средства выражения позиции автора** | | **1** | **Лекция** | **Составление таблицы** | **Знать основные приемы выявления авторской позиции, основные средства выражения авторской позиции(оценочная лексика, средства выразительности, слова-маркеры, вводные слова, побудительные предложения)** | **Уметь адекватно воспринять и правильно сформулировать позицию автора: позитивное, негативное, нейтральное, двоякое и т. п. отношение к рассказанному, предлагаемый ответ автора на поставленные им в тексте вопросы.** |  |  |
|  |  |  | **2** | **Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик.** | | **1** | **Лекция.**  **Практикум** | **Коллективная работа** | **Знать отличительные признаки и жанровое своеобразие художественного стиля** | **Уметь аргументированно определять функционально-стилистическую принадлежность текста; различать понятия автор и рассказчик** |  |  |
|  |  |  | **3** | **Типовые конструкции для выражения авторской позиции** | | **1** | **Лекция**  **Практическая работа** | **Самостоятельная работа** | **Знать типовые конструкции для выражения авторской позиции** | **Уметь формулировать авторскую позицию, используя типовые конструкции** |  |  |
|  |  |  | **4-5** | **Работа с текстами ЕГЭ** | | **2** | **Практика** | **Самостоятельная работа** | **Знать теоретические сведения о структуре и компонентах сочинения-рассуждения** | **Уметь формулировать авторскую позицию** |  |  |
|  |  |  | **6** | **Анализ типичных ошибок при формулировании авторской позиции** | | **1** | **Беседа** | **Групповая работа** | **Знать типичные ошибки при формулировании авторской позиции (отсутствует формулировка авторской позиции; формулируется широко, неточно; подменяется мнение рассказчика; подменяется цитированием фрагмента текста и др.)** | **Уметь находить типичные ошибки в сочинениях и редактировать текст** |  |  |
| **5** | **Аргументация собственной позиции** | **6ч** |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **1** | **Аргументы. Виды аргументов** | | **1** | **Беседа** | **Устные выступления учащихся. Коллективная работа** | **Знать основные виды аргументации: логические, психологические, чувственные, иллюстративные; аргументы «за» и «против»; основные способы формулирования аргументов.** | **Уметь аргументировать собственную позицию** |  |  |
|  |  |  | **2** | **Структура аргумента. Типичные ошибки аргументации** | | **1** | **Беседа** | **Беседа** | **Знать структуру аргумента: тезис, логический переход, аргумент, микровывод; знать типичные ошибки аргументации: пересказывают авторские аргументы, не соотносят с проблематикой исходного текста и др.** | **Уметь выразить собственное мнение и аргументировать его, соблюдая следующую схему: тезис, аргумент 1, иллюстрация, аргумент 2, иллюстрация, вывод; находить типичные ошибки и редактировать текст.** |  |  |
|  |  |  | **3** | **Работа с текстами ЕГЭ** | | **1** | **Практикум** | **Групповая работа** | **Знать основные виды аргументации, структуру аргумента** | **Уметь выразить собственное мнение по сформулированной проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись), аргументировать его (привести не менее 2 аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы)** |  |  |
|  |  |  | **4-5** | **Написание сочинения-рассуждения** | | **2** | **Практикум** | **Самостоятельная работа** | **Знать основные требования к сочинению-рассуждению по прочитанному тексту** | **Уметь анализировать прочитанный текст, аргументировать свою точку зрения по поднятой проблеме** |  |  |
|  |  |  | **6** | **Анализ сочинения-рассуждения** | | **1** |  | **Редактирование текстов сочинения** | **Знать типичные ошибки при определении проблемы текста, выявлении авторской позиции, комментарии проблемы, аргументации** | **Уметь находить ошибки и редактировать текст** |  |  |
| **6** | **Композиция сочинения-рассуждения** | **4ч** |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **1** | **Композиция сочинения-рассуждения. Основные средства связи между предложениями в тексте** | | **1** | **Лекция с элементами беседы.**  **Практикум** | **Коллективная работа** | **Знать построение сочинения: вступление, основная часть (проблема, комментарий, авторская позиция, собственное мнение), заключение; основные средства связи между предложениями(логические, морфологические, синтаксические, стилистические, интонационные, графические)** | **Уметь связывать предложения в тексте по смыслу и грамматически.** |  |  |
|  |  |  | **2-3** | **Виды вступления. Оформление вступления** | | **2** | **Практикум** | **Групповая работа** | **Знать основные виды вступлений (цепочка вопросительных предложений, риторический вопрос, лирическое вступление, справка о писателе, цитата и др)** | **Уметь моделировать вступления сочинения по текстам** |  |  |
|  |  |  | **4** | **Виды заключения** | | **1** | **Практикум** | **Групповая работа** | **Знать виды заключения (цитата, подведение итогов, личное отношение и др.)** | **Уметь моделировать заключение по текстам** |  |  |
| **7** | **Речевое оформление сочинения-рассуждения** | **8ч** |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **1-2** | | **Классификация ошибок. Грамматические ошибки.** | **2** | **Лекция**  **Практикум** | **Карточки-задания** | **Знать классификацию текстовых ошибок; разновидности грамматических ошибок** | **Уметь находить и исправлять грамматические ошибки в тексте** |  |  |
|  |  |  | **3-4** | | **Речевые ошибки** | **2** | **Лекция** | **Практикум** | **Знать разновидности речевых ошибок в тексте** | **Уметь находить и исправлять речевые ошибки в сочинении** |  |  |
|  |  |  | **5** | | **Логические ошибки** | **1** | **Практикум** | **Редактирование фрагментов сочинения** | **Знать разновидности логических ошибок** | **Уметь находить и исправлять логические ошибки в сочинении** |  |  |
|  |  |  | **6-7** | | **Написание сочинения-рассуждения** | **2** | **Отбор материала** | **Редактирование, оформление материала.**  **Сочинение** | **Знать основные требования к сочинению-рассуждению по прочитанному тексту** | **Уметь редактировать текст сочинения** |  |  |
|  |  |  | **8** | | **Анализ сочинения-рассуждения** | **1** | **Редактирование** | **Редактирование** | **Знать критерии оценивания сочинения по прочитанному тексту** | **Уметь редактировать текст сочинения** |  |  |
|  | **Всего** | **34ч.** |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |